

MEDIA SERVER

& DISPLAY SOLUTIONS

MORE THAN JUST VIDEO.
CONTENT & CONTROL

GREEN
HiPPO 

关于 GREEN HIPPO

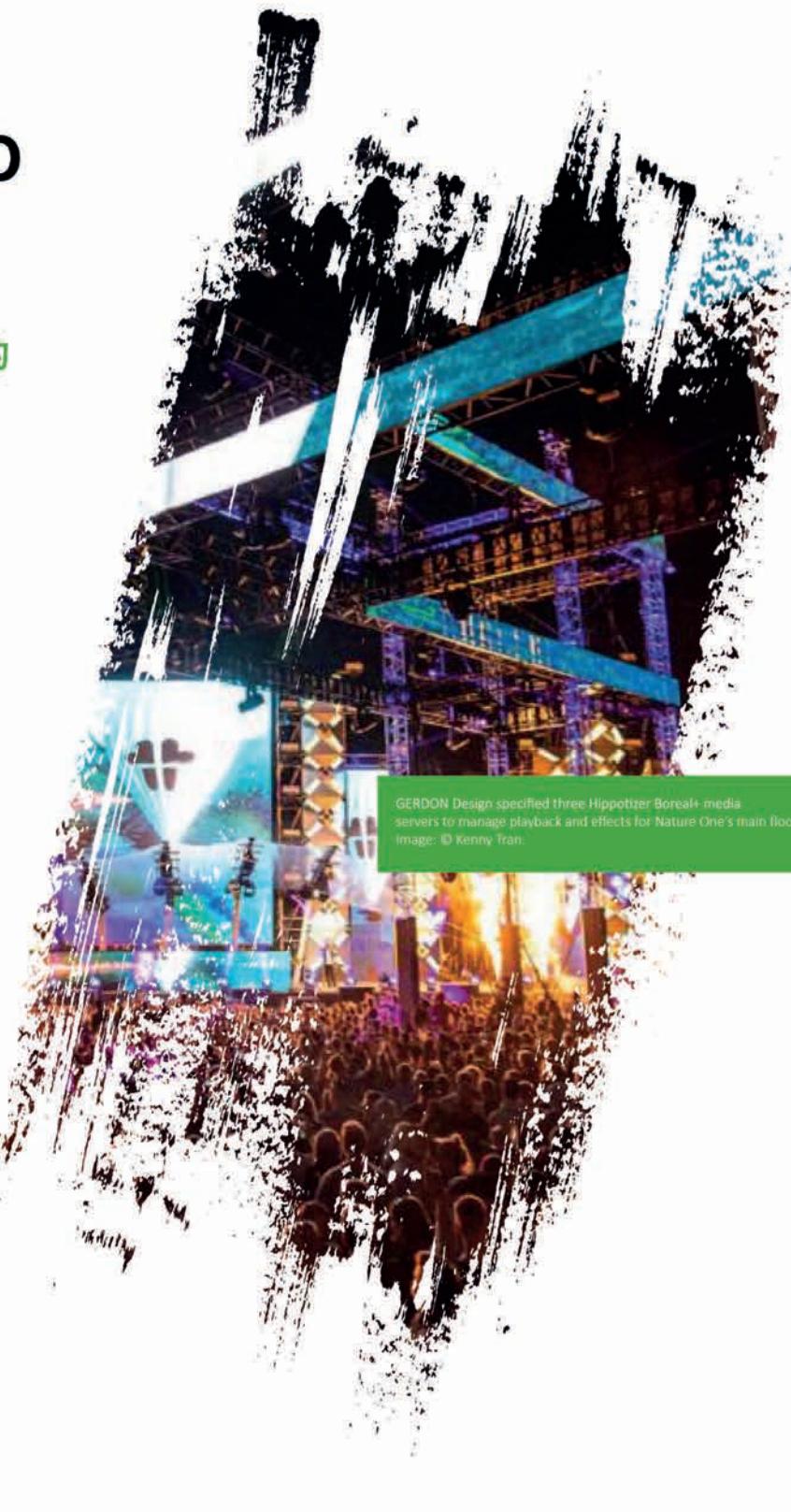
AV行业视频实时操作硬件与软件的设计和制造专家。

Green Hippo成立于2000年，从一家专业的定制解决方案制造商成长为媒体操作和3D Mapping领域的领军企业之一。

公司的获奖产品Hippotizer, 可为全球范围内的电视和广播、音乐会巡演、展馆、剧院和现场活动提供实时视频播控。

GreenHippo是所有高级活动和演出的重要组成部分，现在在世界上大多数主要的租赁公司的库存中，可以看到GreenHippo媒体服务器，同时也有越来越多的经销商加入其中。

Green Hippo 总部位于伦敦和格兰代尔，为全球用户、分销商和安装商提供创新解决方案和支持。



GERDON Design specified three Hippotizer Boreal+ media servers to manage playback and effects for Nature One's main floor. Image: © Kenny Tran.

我们已经使用HIPPOTIZER媒体服务器两年了，用于电视节目、企业活动、贸易展览会和音乐节。我们与不同的媒体服务器进行了一次交锋，HIPPOTIZER以其可用性和广泛的功能而脱颖而出。

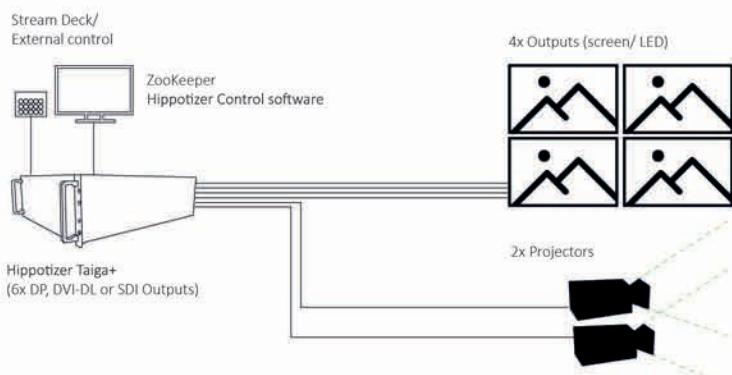
MAREK PAPKE, GERDON DESIGN

灵活的控制解决方案 适用于各种应用

现场活动通常会带来在最短时间内创作复杂而有趣的作品的挑战, GreenHippo多种创造性的插件, 为这些表演提供了简单的设置与实时控制。

Hippotizer独特的结构使输出设置快速高效, 内置易于使用的组件, 如VideoMapper、ScreenWarp和PixelMapper, 确保任何LED墙、投影或像素灯具, 都能快速的适应。

对于投影映射, SHAPE提供了一个完全集成的3D工具, 具有高级功能, 如自动校准和UV编辑。



**Hippotizer的核心是实时控制;
从底层开始构建, 以便进行实时操作。**

层上的交叉淡入, 预设, 内循环播放模式等等, 都是为了使编程更快而设计的功能。Hippotizer与外部控制器的集成是首屈一指的; DMX灯光台、MIDI、Stream Deck和OSC, 多种控制方式供您选择, 所有的控制都是基于网络的, 这样就不会为调试而担忧。

Hippotizer是一个创造性的工具箱, 每一层都有大量的功能, 比如双特效、遮罩层和视频映射, 这意味着您不止于简单的播放。

Hippotizer的图层合成, 使得混合剪辑和实时采集变得快速直观。

最后, 与流行的视频工具如Notch、NDI和spout的各种集成都具有实时控制功能, 提供了无限的创作潜力。



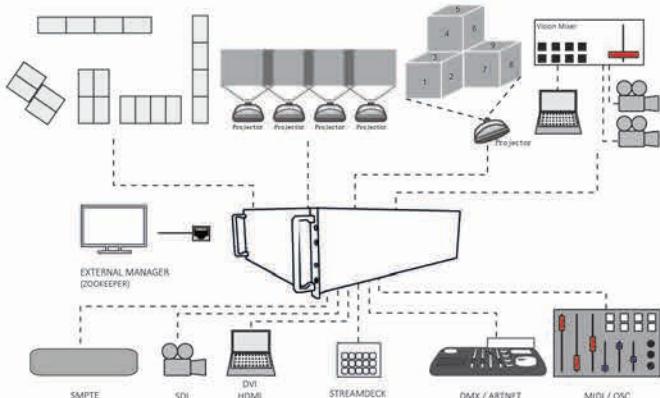
CONTROL FOR THE INTEGRATOR

Hippotizer V4+提供对任何属性的实时控制,只需从ZooKeeper界面或外部控制器中选择一个素材,它就会立即播放,不需要创建时间线。

一个真正灵活的工作流程

Hippotizer提供了一种灵活的工作流程,允许将3D和2D分开。3D工作对于某些节目来说是一个强大的工具,但对于其他节目来说,它可能是不必要的,复杂和耗时的。Hippotizer允许用户选择在2D中独立工作;直接将画布配接到输出端,让您在几秒钟内启动并运行。视频映射插件、像素映射插件和曲面矫正等工具,让使用Hippotizer变得简单。

对于3D项目,Hippotizer 提供了一个完整的投影工具软件,可以与 Hippotizer 分开操作,通过网络连接,这使得控台人员可以专注于节目的编程,而投影仪可以由调试人员独立校准,互不影响各自的工作。



THE SAME MEDIA SERVER FOR ANY JOB

Hippotizer的输出管理系统提供了配置的灵活性。输出接口可以配合分屏器(如Datapath Fx4)进行大画面或多画面的组合输出,Hippotizer运行一个或多个混合图层,将这些混合图层按需分配到输出接口上,实现一个独特的组合,或者是一个更大组合的一部分。



Hippotizer的核心是HippoNet,这是一种将所有Hippotizer机器连接在一起的网络协议,这样一个管理界面就可以同时控制所有联网的机器。

HippoNet在系统之间分配时间码、媒体和同步播放,从而轻松控制有多台设备的系统



ART-NET/ MA-NET

Art-Net或MA-Net输入,是将单个DMX通道映射到Hippotizer中的特定功能。DMX组件是灯控台连接到整个层的最佳选择。

Hippotizer一直是媒体服务器的“小刀”，用一个盒子就能解决很多问题。MultiController将许多外部通信放在一个灵活的组件中。



OSC/ MIDI/ TCP

开放式声音控制(OSC)是一种开放式的网络协议，旨在将诸如合成器之类的乐器连接在一起。<http://opensoundcontrol.org/introduction-osc>，由于它的灵活性，OSC可以简单地将命令从第三方设备(如iPad应用程序)发送到Hippotizer(TouchOSC因此而流行)，OSC通过网络发送数据串，多控制器可以监听。

TCP侦听器允许Hippo与基于网络TCP命令的设备进行连接，通常配合Crestron或AMX系统等控制器使用，TCP可用于触发Hippo中的事件或查询系统的状态。

许多流行的控制器使用MIDI，如BCF2000或Launch Pad。



POSISTAGENET

PosiStageNet(PSN)是VYV和Ma Lighting公司开发的一个开放协议，用于在舞台上对物体进行三维定位，www.posistage.net。PSN是一种基于网络的协议，它传递多个对象的位置、速度和加速度。



SACN

流式体系结构控制网络(sACN)，是一种跨体系结构控制网络协议，发送DMX数据。sACN是由一群照明行业的专业人士(ESTA)开发的，用于改进与优化在网络上发送DMX的其他方法，如Art Net。与Art网络相比，sACN具有几个关键的优势，包括支持多播、控制器优先级和低数据带宽。





CREATE FOR THE DESIGNERS

不仅仅是视频 内容和控制

使用视频比静态图像或印刷品更能吸引和保持注意力。视觉体验的质量是内容、信息和控制的结合。Green Hippo媒体服务器可以充分利用您的内容，给观众提供一场视觉盛宴。

Media Management

Media Manager的最佳名称是：管理介质。Hippotizer有许多选项可以查看编码媒体的大小、媒体位置和许多其他的关键属性。



Media Management

GreenHippo与行业伙伴密切合作，进一步开发和激发视听行业新的可能性。

多年来，我们与许多行业领导者合作，并与志同道合的公司建立合作伙伴关系，使我们的产品和合作伙伴有更大的影响力、潜力与可能性，来完成实际和创造性的项目。



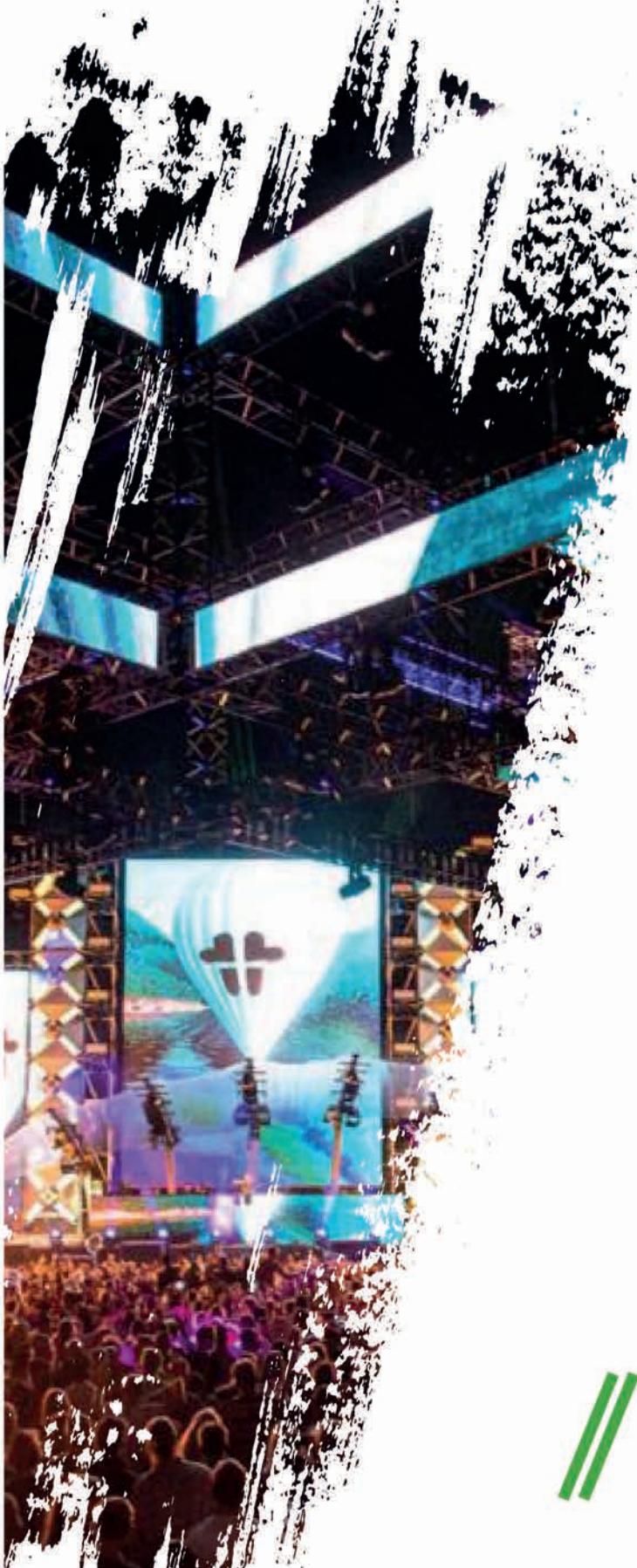
Visualiser

项目实施之前的预演。

全分辨率和帧率的视频三维可视化插件，直接内置于ZooKeeper，使HippotizerV4成为一个强大的预编程工具。Visualiser的特点是场景回放和录制，以创建惊人的视频。

常见的3D格式可以导入到Visualiser中，包括纹理实体，场景真实逼真。

Visualiser支持移动对象，实时可以看到舞台上发生的事情。



HIPPOTIZER FOR LIVE EVENTS

**Flexibility and reliability -
Never fail to deliver**

企业活动通常是精心编排的片段、最后时刻的变化和即时节目的混合体，要求媒体服务器精确而灵活。

Hippotizer卓越的编程速度与简单性，再加上内容集成的工作流程和灵活的实时控制，使其成为企业活动的理想选择。

Hippotizer独特的结构使设置和操作快速高效。每个媒体层都有一个交叉淡入引擎，可以轻松地从一个素材无缝过渡到下一个素材。内置的组件，如VideoMapper、ScreenWarp和PixelMapper，确保任何LED墙、投影或像素灯具都能快速适应。

编码和分发视频内容是一个耗费时间的过程，可以停止排练。Hippotizer的集成内容工作流程简化了视频的编码和分发，节省了时间。它是实时运行的，所以不需要停止彩排等待媒体编码。

视频文件从最常见的文件类型直接编码到Hippotizer的媒体管理器中，然后通过网络自动分发到其他设备。此外，Green Hippo还为内容创造者提供了一系列工具，允许他们直接渲染成Hippotizer的FlexRes编解码，从而使上传速度更快。FlexRes编解码器提供了一系列压缩选项，包括无损压缩，以获得无与伦比的视觉质量。



Marek Papke, GERDON Design

HIPPOTIZER FOR TV/ BROADCAST & STUDIO

The best for TV

高利润的电视转播活动，如超级碗半场秀或欧洲电视网歌曲比赛，不留出错的余地。从第一次彩排到直播，这些节目需要一个可靠和一致的媒体服务器。

Hippotizer久经考验的可靠性、集成的媒体工作流程、无与伦比的帧和genlock功能使其成为电视直播的理想选择。

Hippotizer的大部分基础都是专门为电视直播而建立的，从媒体播放器中的时间码同步到Watchfolders，所有东西都是从世界上一些最大的直播电视节目开始的。今天，Hippotizer已经发展成为现场直播的理想工具，完全适合快节奏的媒体工作流程和苛刻的播放要求。

精确的帧回放和genlock是许多应用程序的要求。Hippotizer提供了一系列的选项来确保完美的回放和输出同步。

Hippotizer是基于框架的工作流构建的，因此所有媒体控件都可以使用框架或时间来精确地设置输入点和输出点。

每个媒体播放器都可以遵循时间码，HippoNet允许Hippotizer系统在它们之间分发时间码以实现无缝的时间码播放。Genlock内置在每个Boreal+和Taiga+系统中，Karst+需选配。





HIPPOTIZER FOR THEMED ENTERTAINMENT

Creative not complex

为现代博物馆创造令人惊叹的视觉体验是一场持续的技术竞赛。身临其境的视觉效果,3D投影映射和8K+内容播放,为长期,可靠的安装,提供保障。

Hippotizer完全可自定义的ZooKeeper界面,让您可以轻松地为节目操作,创建简单而稳健的回放控件。Hippotizer与基于网络的通用协议集成,用于灵活的控制和查看诊断数据。

3D Mapping & Projection

3D映射包括3D模型建模、内容创建和创造性的节目编排,通常在时间有限的现场中进行。

SHAPE 3D映射工具、Hippotizer并行工作流和集成媒体管理,让Hippotizer成为最快、最灵活的架构性投影映射系统。

形状包括模型和UV编辑,确保真实模型和3D模型之间的差异容易处理。

此外,SHAPE软件可以在现场安装之前规划投影机的位置,可以直接导入Cinema4D场景(.c4d),以及COLLADA (.dae)和Autodesk (.fbx)文件



HIPPOTIZER FOR ARCHITECTURE

Engage your audience

建筑和环境的3D或2D投影映射，在过去几年变得越来越流行，许多高规格的活动都包含了惊人的投影映射项目。Hippotizer拥有一系列组件，能够支持最复杂的映射项目，使用Shape的3D映射或遮罩，翘曲和边缘融合功能，可以呈现完美的投影。

Auto Alignment Tools



AUTO ALIGNMENT TOOL

AXIS, 自动3D投影校准，在3D模型中放置光纤传感器，按下按钮，几秒钟内就能将投影画面校准。



AXIS由Hippotizer的Shape应用程序控制，可以在Shape的硬件管理器窗口中进行配置。

每个AXIS接收器可接8个光纤光传感器，每根光纤电缆最长可达15米，光纤线可以自行购买，也可以由我们一起提供。需要校准的每一个投影机，必须看到至少4个光点，最理想的是6个。

HIPPOTIZER FOR TV/ BROADCAST & STUDIO

Supporting the future generation

GreenHippo非常重视训练和教育, HippoSchool已经运行了8年多, 公司不仅维持着全球每月的培训计划, HippoSchool还广泛走访了支持Hippotizer的分销和经销商。HippoSchool已经访问了全球五大洲40个国家, 培训了2000多名学生、自由职业者和专业人士, 年龄从14岁到70岁不等。

为了进一步取得成功, 我们为所有公立和私立教育机构提供一整套教育方案。

我们在全球范围内会继续培训AV专业人员, 我们认识到, 将我们产品专家的技能, 传授给想要跟随我们脚步的学生的重要性。我们鼓励所有以娱乐产业为基础的教育机构, 在他们的课程中包含并推广视频制作。

资格要求

向大学和高等教育机构开放, 这将成为他们的课程和学习的一部分。

定价

GreenHippo提供一个特殊的价格, 以鼓励教育机构将视频制作和媒体服务器技术纳入他们的课程。这个教育套件附带了一套媒体服务器购买指南。

培训指南

GreenHippo将提供关于教学Hippotizer的最佳实践和技术的文档, 以及一个与课程负责人一起的培训研讨会, 以帮助将媒体服务器工作流程整合到课程中。

支持

您将被指派一名客户经理, 并得到GreenHippo美国培训团队的支持, 协助在您的课程中使用Hippotizer。





START YOUR JOURNEY

HIPPOTIZER PLAY

Hippotizer PLAY是Hippotizer V4软件的免费下载、演示版。

免费的媒体服务器软件，学习如何播放，编码，预编程和可视化。

无论是舒适地坐在自己笔记本电脑前学习一项新功能，还是对媒体进行编码，还是对演出进行形象化，Hippotizer 为每个级别的Hippotizer用户提供了大量的机会。



中文培训课程

<https://space.bilibili.com/511316761/channel/detail?cid=116845>

HIPPOTIZER PREP



 [16]

具有无限个带水印的输出，Hippotizer PREP可以让您预编程任何规模的项目，编程后的节目再导入Hippotizer+的硬件设备中，以实现高性能的回放。

HIPPOTIZER

DEDICATED HARDWARE

Multi-award winning Media Server range

Hippotizer的获奖产品系列现已进入第四代,为现场活动和A/V行业提供了实时视频回放、操作和投影映射。



HIPPOTIZER TIERRA+

4 [16]

Tierra+具有4个DP输出,提供8K和4K @60fps播放,39,816Notch评分和双10GB标准网口,使其成为Hippotizer系列产品中最强大的媒体服务器。



HIPPOTIZER TAIGA+

6 [24]

DP或DVI双链路输出,单台设备6x 4K @60fps或24路高清输出。



HIPPOTIZER MONTANE+

2 [8]

2x DP1.2输出, Montane+ RTX可驱动2x4K@60fps输出,更多的SHAPE输出,可无限配接16层的画面。



HIPPOTIZER BOREAL+

4 [16]

有四个DVI-DL, DP或HD-SDI输出,Hippotizer Boreal+是为适用各种场合而设计



HIPPOTIZER KARST+

2 [8]

Hippotizer Karst ++ 只有2U高度,它将两个HD-SDI输出封装在一个非常小的空间中,而第三个DP1.2连接,提供了4K的输出能力。



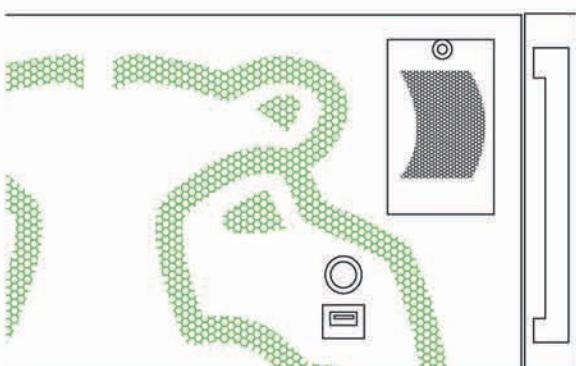
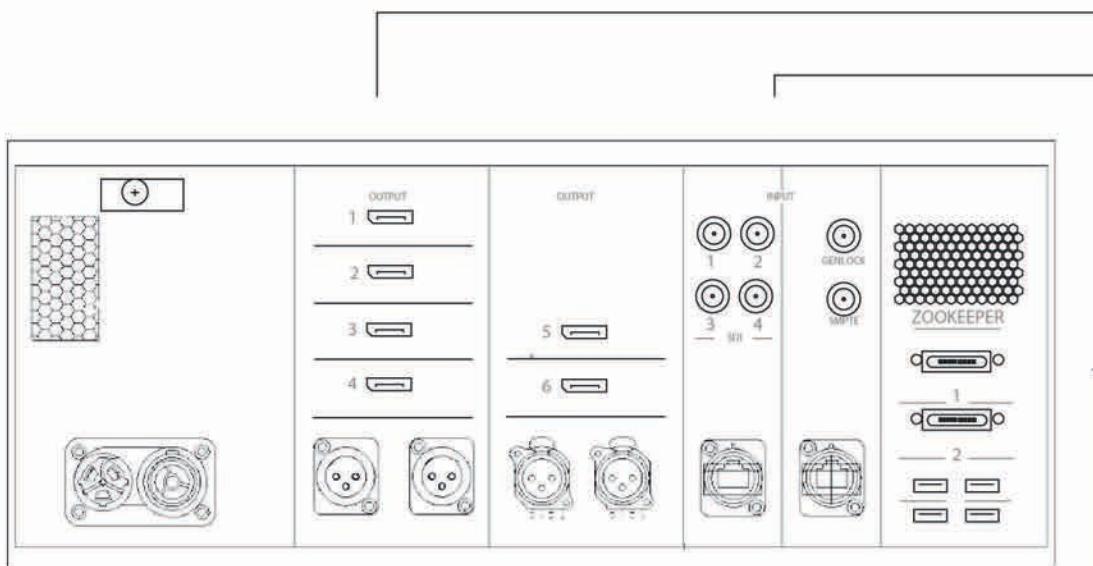
HIPPOTIZER AMBA+

1 [4]

在DP或DVI上有一个单一的无限分辨率输出, Hippotizer Amba可以用于分配器或大于高清播放的项目。



MULTIPLE OPTIONS OUTPUTS, INPUTS AND ACCESORIES



STATUS INDICATING FRONT LED

Hippo头的颜色是系统状态的一个指示,无论是编码媒体,配置输出或存储更新。



OUTPUT OPTIONS

一些输出和genlock选项,包括DP1.2,SDI和DVIDL

INPUT OPTIONS

Hippotizer V4+范围内的每个型号设备都可以配备至少一张采集卡。

Amba+和Karst+可以容纳一张采集卡,而Boreal+、Montang+、Taiga++和Tierra+可以容纳两张采集卡。根据型号类型,采集卡有不同的型号可供选择。

例如,一个Hippotizer Boreal+可以装两张采集卡以及另外一张可选卡。(例如10GB网络或SMPTE)这意味着一个Boreal+可以有4个3G-SDI或4个DVI输入。

CONTROL

2个ZooKeeper输出实时控制引擎和它的所有组件。



TIERRA+ (DP)

| Connectivity | MONTANE+ RTX (DP) |
|-------------------------|--------------------------|
| Outputs | 4x DP 1.2 4096 x 2160 |
| Max Resolution: DP | - |
| Max Resolution: DVI | - |
| Max Resolution: SDI | - |
| Supports splitters | Yes |
| Genlock | Yes |
| EDID Emulation | Yes |
| HD Outs (With splitter) | 16 |
| ZooKeeper Outs | 2x DVI |

| Software | No limit |
|------------------------|-----------|
| Mixes | 16 |
| Layers per mix | Option |
| Notch playback license | Supported |
| Uncompressed playback | |

| Options | 2 |
|----------------|----------|
| Capture Cards | Standard |
| 10Gb Network | Option |
| SMPTE in (LTC) | Option |

| System & Hardware | 2TB |
|---------------------------------|-----------------|
| Media Drive size | 3TB |
| Media Drive Speed | 3000 MB/s |
| CPU | AMD EPYC |
| Operating system | Windows 10 |
| # Threads (cores) | 16(32) |
| Core Speed | 3.6 GHz |
| RAM | 64GB |
| Type | DDR4 |
| Audio In | Stereo XLR |
| Audio Out | Stereo XLR |
| System Drive | 500GB SSD |
| Back-Up Factory Image | Yes |
| Rental Restore Image | Yes |
| User Restore Image | Yes |
| Hippotizer License | Hardware Dongle |
| Hardware Warranty | 1 Year |
| Hippotizer V4+ minimum software | V4.3 |

| Physical | 4U |
|-----------------------|------------------|
| Size RU | 630 x425 x 175 |
| Size (L x W x H mm) | 670 x 480 x 175 |
| Size (with Rack Ears) | 27Kgs |
| Unit Weight | PowerCon True 1 |
| Power Input | 100-250V 50/60Hz |
| Voltage | 1200WVA |
| Power Consumption | 800WVA |

| Mounting | Front only |
|----------------------------|------------|
| Front & Rear ends included | Yes |
| Rack drawer compatible | Yes |

| Performance | 37.140 |
|-------------|----------|
| Notchmarks | Included |
| Notch | |

Physical

| | |
|-----------------------|------------------|
| Size RU | 4U |
| Size (L x W x H mm) | 630 x425 x 175 |
| Size (with Rack Ears) | 670 x 480 x 175 |
| Unit Weight | 27Kgs |
| Power Input | PowerCon True 1 |
| Voltage | 100-250V 50/60Hz |
| Power Consumption | 800WVA |

| | |
|------------|------------|
| Notchmarks | Front only |
| Notch | Yes |

*<https://www.greenhippo.com/hardware-replacement-software-assurance/>

**Lower compression codecs such as Uncompressed or Flexies lossless require large fast media drives. The drives used in this system are not suitable for uncompressed playback.

***HippoViz Software assurance

Uncompressed playback

| | | | |
|---------------------------------|-----------------------|-----------------------|------------------------------|
| KARST+ (DVI-DL) | KARST+ (SDI) | KARST+ (DP) | KARST+ (DP or DVI-DL) |
| Connectivity | | | |
| Outputs | | | AMBA+ (DP or DVI-DL) |
| Max Resolution: DVI | 2x DVI-DL, 1x DP 1.2 | 2x SDI, 1x DP 1.2 | 1x DP 1.2 or 1x DVI |
| Max Resolution: SDI | 3840 x 1200 | - | 3840 x 1200 |
| Max Resolution: DP | 2048 x 1080 | - | 4096 x 2160 |
| Supports Splitters | 4096 x 2160 | - | 4096 x 2160 |
| Genlock | Yes | Yes, DP only | Yes |
| EDID Emulation | No | Yes | No |
| HD Outs (With splitter) | Hardware | Software | No |
| Zookeeper Outs | 4, 4 | 8 | 4 |
| | 1x DVI, 1x DP | 1x DVI, 1x DP | 2x DVI |
| Software | | | |
| Mixes | 12 | 12 | 6 |
| Layers per mix | 16 | 16 | 16 |
| Uncompressed playback*** | 10 Free FX | 10 Free FX | 10 Free FX |
| | No | No | Hardware dependant |
| Options | | | |
| Capture Cards | 1 | 1 | 1 |
| 10GB Network | Option | Option | Option |
| SMpte in (LTC) | Option | Option | Option |
| | | | |
| System & Hardware | | | |
| Media Drive size | 1TB | 1TB | 500GB |
| Media Drive speed | 500 MB/s | 500 MB/s | 500 MB/s |
| CPU | Intel i5 | Intel i5 | Intel i3 |
| Operating system | Windows 10 Enterprise | Windows 10 Enterprise | Windows 10 Enterprise |
| # Threads (cores) | 4(4) | 4(4) | 4(2) |
| Core Speed | 3.5 GHz | 3.5 GHz | 4 GHz |
| RAM | 16GB | 16GB | 16GB |
| Type | DDR4 | DDR4 | DDR4 |
| Audio In | - | - | Stereo 1/8" |
| Audio Out | - | - | Stereo 1/8" |
| System Drive | Stereo XLR | Stereo XLR | Stereo 1/8" |
| Back-Up Factory Image | 500GB SSD | 500GB SSD | 500GB SSD |
| Rental Restore Image | Yes | Yes | Yes |
| User Restore Image | Yes | Yes | Yes |
| Hippotizer License | Yes | Yes | Yes |
| Hardware Warranty | Hardware Dongle | Hardware Dongle | Hardware Dongle |
| Hippotizer V4+ minimum software | 1 Year | 1 Year | 1 Year |
| | V4.3 | V4.3 | V4.3 |
| Physical | | | |
| Size RU | 2U | 2U | 1U |
| Size (L x W x H mm) | 600 x 425 x 90 | 600 x 425 x 90 | 420 x 425 x 45 |
| Size (with Rack Ears) | 630 x 480 x 90 | 630 x 480 x 90 | 480 x 480 x 45 |
| Unit Weight | 16kgs | 16kgs | 8kg |
| Power Input: | PowerCon True 1 | PowerCon True 1 | IEC |
| Voltage | 100-250V 50/60Hz | 100-250V 50/60Hz | 100-240V 50/60Hz |
| Power Consumption | 500VA | 500VA | 300VA |
| Mounting | | | |
| Front & Rear ends included | Yes | Yes | Yes |
| Rack drawer compatible | Yes | Yes | Yes |
| Performance | | | |
| Notchmarks | 12,500 | 12,500 | 12,500 |
| Notch | 10 Free FX Included | 10 Free FX Included | 10 Free FX included |
| | | | 3,700 |
| | | | 10 Free FX included |

**<https://www.green-hippo.com/hardware-replacement-software-assurance/>
***Lower compression codecs such as Uncompressed or FlexRes lossless require large fast media drives. The drives used in this system are not suitable for uncompressd playback.



10 Free FX
Included

Yes



I CHOOSE HIPPOTIZER BECAUSE
OF THE SUPPORT IT HAS BEHIND IT...
...GOOD TEAM RIGHT THERE.

MATT GEASEY, CLEAR ALL VISUALS

技术支持

现在，人们期望项目能够突破界限，经常需要冒险进入未知领域，在这样的时刻，积极主动的技术支持是必须的。这就是为什么我们在英国和美国的办事处有一支长期服务的专业技术支持团队。此外，我们分销网络的要求是能提供当地语言和时区的培训，具备一线支持能力。

[HR]
[SA]
HIPPOTIZER

硬件更换和软件保障是一个项目非常重要的两个部分，GreenHippo为Hippotizer V4和V4+媒体服务器提供最新的硬件和软件更新，让客户和用户有更大的选择空间，做到利益最大化。

硬件和软件更新提供的是一步步的升级路径，避免客户彻底更换设备，加大成本。通过将升级成本分解成可管理的固定金额，客户可以更快地获得投资回报，保证Hippotizer服务的周期，减少对现金流的影响。

分销、经销商及租赁合作伙伴

GreenHippo在全球拥有一群值得信赖的分销商、经销商和租赁公司，使得GreenHippo产品触手可及。

中国地区总代理

固凯(上海)贸易有限公司

KUPO ShangHai Co.,Ltd

+ 86 (021) 5677 9636

上海市松江区沈砖公路5398弄25-26号

中国销售、技术中心

上海丞新视听设备有限公司

Shanghai Honest-AV Equipment Co.,Ltd

+86 (021) 6277 3761

上海市普陀区金通路999号B座905室



